

OSCAR DARIO VALENCIA BEDOYA

Generalista 3D | Artista Técnico de Captura de Movimiento (MoCap)

Itagüí, Colombia | odvalenc@gmail.com | +57 304 6773254 | <https://www.linkedin.com/in/oscardariovalencia> | <https://dariusvarts.com>

PERFIL PROFESIONAL

Generalista 3D y Artista Técnico en Motion Capture con 7 años de experiencia. Mi experiencia incluye esculpido digital, retopología, modelado, UVs, rigging, texturización, animación y creación de experiencias AR/VR. He modelado más de 130 personajes únicos, desarrollado assets 3D utilizados en la generación de 5.555 piezas coleccionables dentro de proyectos de arte generativo, y realizado contribuciones significativas a la optimización de pipelines y al desarrollo de videos para marcas reconocidas como DC y Firestone, entre otras. Poseo un amplio conocimiento en el manejo de diversos sistemas de captura de movimiento, asegurando entregas de alta calidad y eficiencia.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

MONSTER TRUCK NINJA | BACANO GO!

Enero 2024 - Julio 2024

Generalista 3D | Artista Técnico MoCap | Creador de Assets | Gestor de Proyectos | QC

Envigado, Colombia

- Dirigí el departamento de modelado 3D en Bacano Go!, creando y renderizando 5,555 piezas digitales exclusivas a partir de 57,777,363,072,000 variaciones en 6 meses en lugar de 12, gracias a recomendaciones estratégicas.
- Implementé un sistema de tracking de proyectos que optimizó el pipeline en un 30%, garantizando plazos y calidad.
- Ahorré el 100% del tiempo de programación mediante la implementación de un plugin especializado, reduciendo 6 meses de desarrollo a cero y permitiendo enfocarnos 6 meses directamente en la producción de piezas digitales exclusivas.
- Optimicé objetos y texturas, simplificando modelos 3D en un 30% y mejorando los tiempos de renderizado en un 50%, lo que permitió a los equipos de cómputo manejar de manera eficiente alto volumen de producción sin sacrificar la calidad visual.

MONSTER TRUCK NINJA | BACANO GO!

Febrero 2020 - Diciembre 2024

Generalista 3D | Artista Técnico MoCap | Modelador, Animador y Creador de Assets

Envigado, Colombia

- Lideré el área de motion capture, limpié animaciones y realicé rigging usando los trajes Perception Neuron y Rokoko, lo que resultó en el aumento del 90% en la eficiencia.
- Modelé 130+ personajes realizando, esculpido, texturizado, animación, optimizando procesos en un 65%.
- Contribuí en el proyecto de coleccionables digitales para LINE, realizando la animación y texturización de personajes, y optimizando las texturas para su integración en Unity. Estas mejoras redujeron el tiempo de desarrollo en un 25%, lo que facilitó un lanzamiento más ágil de los coleccionables digitales 'Cockatiel'.
- Realicé proyectos audiovisuales para clientes como DC, Firestone, Bridgestone, Columbus McKinnon, Veriton, iTrade, Curo 365, Metrolink y Harlequin, lo que resultó en un 100% de satisfacción de los clientes.
- Desarrollé un sistema de planificación y seguimiento de proyectos, desde la preproducción hasta su finalización, optimizando tiempos de producción en un 60% y garantizando una ejecución eficiente en cada etapa del proceso.

MONSTER TRUCK NINJA | BACANO GO!

Agosto 2017 - Enero 2020

Desarrollador Full-Stack AR/VR y Especialista en Visualización Archviz en VR

Envigado, Colombia

- Diseñé 5 apps innovadoras incluyendo recorridos virtuales y experiencias avanzadas de AR.
- Mejoré el rendimiento de las aplicaciones AR y VR al optimizar el código, aumentando la fluidez y la capacidad de respuesta en un 40%, lo que mejoró la experiencia del usuario.
- Optimicé modelos 3D de SketchUp para VR, reduciendo el tiempo de desarrollo en un 50% mediante el uso de una herramienta especializada, lo que redujo costos, y mejoró la experiencia del usuario al facilitar interacciones más fluidas en un entorno inmersivo.
- Establecí mecánicas interactivas entre NPC, logrando un 25% más de interacciones y enriqueciendo la jugabilidad y el entretenimiento.

DREAM HOUSE STUDIOS

Octubre 2016 - Julio 2017

Desarrollador Full-Stack AR/VR y Especialista en Visualización Archviz en VR

Medellín, Colombia

- Realicé modelado 3D del inmobiliario a partir de planos arquitectónicos, asegurando precisión y fidelidad al diseño en un 100% y escala 1:1.
- Migré el proyecto completo de Unity a Unreal Engine, mejorando la calidad visual y su inmersión VR en un 80%.
- Implementé una mecánica de cambio de iluminación en VR, logrando una precisión del 100% en la posición solar, mejorando la presentación del inmueble, y facilitando decisiones de compra.
- Optimicé el formato y tamaño de texturas, reduciendo el peso del archivo en un 40% mejorando la carga y el rendimiento.
- Desarrollé niveles complejos y gestioné los recursos eficientemente, lo que resultó en un aumento del 40% en la satisfacción del usuario y enriqueció la experiencia en entornos virtuales.

PROYECTOS

Life Away

Medellín, Colombia

Rol: Artista Visual y Diseñador

- Desarrollé mi proyecto en el que produce una ilustración surrealista, combinando elementos orgánicos y naturales con objetos artificiales en un entorno desértico, explorando mundos imaginarios y fantásticos.
- Resolví problemas para crear la profundidad necesaria que transmitiera la distancia entre dos planetas en el espacio, logrando la sensación de un planeta desierto con rastros de vida, resultando en una mejora de la profundidad visual del 75%.
- Mejoré mis habilidades en modelado 3D al integrar elementos visuales en una composición coherente utilizando Blender y Photoshop, logrando una integración efectiva de los renders con un 90% de aprobación por parte de mis compañeros.

Personal Website

Medellín, Colombia

Rol: Desarrollador y Diseñador Web

- Desarrollé un sitio web personal para mi portafolio utilizando WordPress, Figma y Lunacy, gestionando la adquisición de hosting y dominio, con un diseño enfocado en mostrar trabajos en 3D.
- Resolví problemas de rendimiento y optimización SEO, asegurando tiempos de carga inferiores a 2 segundos y mejorando la visibilidad en buscadores, resultando en un aumento del 50% en el tráfico orgánico a través de la implementación de Cloudflare.
- Mejoré la funcionalidad del sitio al integrar Google Analytics para el seguimiento de usuarios, resultando en un aumento del 30% en la participación de los usuarios, mientras aplicaba políticas de seguridad a través de Cloudflare, ofreciendo una experiencia de usuario segura y rastreable con un 99.9% de tiempo de actividad.

EDUCACIÓN

Arte Digital para Cine y Videojuego

Academy by Polygonus

(Actualmente)

Medellín, Colombia | 2024 -2026

Tecnólogo en Desarrollo de Videojuegos

Centro de Servicios y Gestión Empresarial Regional Antioquia, SENA

(Graduado)

Medellín, Colombia | 2015 - 2017

AWARDS & COLLABORATIONS

- **Estudiante Destacado** - Academy by Polygonus (Noviembre 2024 - Febrero 2025)
Reconocido como el estudiante #1 durante este periodo en el programa de Arte 3D para Cine y Videojuegos.
- **UEFN World-Building Team 1** - Frecuencia Gamer (Abril 2025 - Presente)
Desarrollo de assets 3D, entornos e ideas de jugabilidad para Fortnite utilizando Unreal Editor for Fortnite (UEFN).

HABILIDADES

Habilidades Técnicas: Modelado 3D · Retopología · Esculpido Digital de Personajes · Animación 3D y de Personajes · Captura de Movimiento (MoCap) · Iluminación · Vestuario en Set · Texturizado y Sombreado PBR · Mapeado UV Optimizado · Rigging de Personajes · Uso Creativo de IA (Midjourney, Fooocus, ChatGPT, Gemini, Copilot).

Habilidades de Software: Blender · ZBrush · SketchUp · Substance Painter · Substance Designer · MotionBuilder · Photoshop · Illustrator · Unity · Unreal Engine · Mixamo · Rokoko Studio · Axis Neuron · WordPress.

Habilidades de Hardware: Perception Neuron Pro 32 · Rokoko Smart Suite Pro II · Rokoko Smart Gloves · HTC Vive · Meta Quest 3.

Habilidades Blandas: Liderazgo · Trabajo en equipo · Autonomía · Gestión del tiempo · Gestión de conflictos · Negociación · Creatividad · Adaptabilidad · Atención al detalle · Aprendizaje continuo.

IDIOMAS

Español: Fluido - Nativo

Inglés: Conversacional - Intermedio (B1)

CERTIFICACIONES

1. This is Animation - Yellow Brick - SONY PICTURES ANIMATION - SONY PICTURES IMAGEWORKS
2. Curso especializado Arte Digital para Cine y Videojuegos - Parte 1 de 3, Cesde - Academy by Polygonus - Comfama
3. Curso intensivo en ZBrush Evolution: Space Warrior - Libel Academy y UTPL (La Universidad Católica de Loja)
4. Ilustración fantástica 3D con Blender - DOMESTIKA - ID: c870114656ef17889cae806d172ccf80
5. Learning Substance Painter From Beginner to Advanced- UDEMY - DFUC-5bff6f8b-aOb3-4aa4-90d9-7B86e1bc(Y7e
6. Técnicas de iluminación fotográfica - CREHANA - crehana.com/diplomas/28eb2191